

## Kirschblüten & Dämonen



**Montag, 27.05.2019 und  
Dienstag, 28.05.2019 um  
17:00 Uhr und 20:00 Uhr**

**1 Std. 56 Min. • Von Doris Dörrie •  
Mit Golo Euler, Aya Irizuki, Hanne-  
lore Elsner • Drama • Deutschland •  
FSK ab 12**

Zehn Jahre sind seit dem Tod von Rudi und Trudi vergangen. Nun steht ihr gemeinsamer Sohn Karl vor dem Scherbenhaufen, der einst sein Leben war: Karl ist arbeitslos, hat ein Alkoholproblem und keinen Kontakt mehr zu seiner Frau und seinem Kind. Doch als er sich am absoluten Tiefpunkt befindet, taucht plötzlich Yu auf. Yu stellt Karls Leben komplett auf den Kopf und reißt ihn aus seiner Lethargie. Er erklärt sich sogar – wenn auch widerstrebend – dazu bereit, gemeinsam mit ihr sein leerstehendes Elternhaus aufzusuchen. Dort setzt sich Karl mit den leibhaftigen Dämonen und Gespenstern auseinander, die ihn plagten, wobei ihm Yu dank ihrer japanischen Herkunft eine große Hilfe ist. Ihr Tipp: Die Geister einfach mal auf eine Tasse Tee einladen.

## Van Gogh - An der Schwelle zur Ewigkeit



**Montag, 03.06.2019 und  
Dienstag, 04.06.2019 um  
17:00 Uhr und 20:00 Uhr**

**1 Std. 51 Min. • Von Julian Schnabel • Mit  
Willem Dafoe, Rupert Friend, Oscar Isaac  
• Biografie, Drama • Frankreich • FSK ab 6**

Der 35-jährige Vincent van Gogh hat schon über hundert Gemälde gemalt, doch immer noch keinen Erfolg mit seiner Kunst. Außerdem leidet er unter starken psychischen Problemen und ist vom Weltschmerz geplagt. Um den Druck des Lebens in Paris zu entfliehen, zieht er in den Süden Frankreichs in ein kleines Dorf namens Arles, wo er die Natur mit seinem Pinsel auf der Leinwand festhält. Sein enger Freund und Kollege Paul Gauguin besucht van Gogh in seiner neuen Heimat zwar, findet dessen Gedankenwelt aber zu düster und erdrückend, weswegen er ihn bald wieder verlässt. Nur van Goghs Bruder und Kunsthändler Theo unterstützt ihn, wo er kann. Meistens ist der Künstler aber alleine mit sich und seinen unberechenbaren Stimmungsschwankungen. Seine mentalen Dämonen lassen ihn nicht los und treiben van Gogh in eine psychiatrische Anstalt, bis er im Jahr 1890 unter rätselhaften Umständen stirbt. Biografisches Drama über die letzten Jahre des Vincent van Gogh, im Original benannt nach einem Ölgemälde des niederländischen Künstlers.

## Willkommen in Marwen



**Montag, 10.06.2019 und  
Dienstag, 11.06.2019 um  
17:00 Uhr und 20:00 Uhr**

**1 Std. 56 Min. • Von Robert Zemeckis •  
Mit Steve Carell, Leslie Mann, Dia-  
ne Kruger • Drama • USA • FSK ab 12**

Nachdem der talentierte Maler Mark Hogenkamp von fünf Hooligans verprügelt wurde, liegt er tagelang im Koma. Als er wiedererwacht, muss er nicht nur das Essen, Gehen oder Schreiben wieder lernen, darüber hinaus hat er auch keinerlei Erinnerung mehr an sein Leben vor dem folgenschweren Zwischenfall. Es ist nichts mehr so, wie es einmal war. Um mit seinem Trauma umzugehen, entwickelt er schließlich eine ganz eigene Form der Therapie: Er baut in seinem Garten ein Modell eines belgischen Dorfes aus der Zeit des Zweiten Weltkriegs nach, in dessen Welt er sich von nun an regelmäßig flüchtet. Darüber hinaus entwirft er auch zahlreiche Figuren, Puppen, die auf vertrauten Menschen aus Marks Leben basieren und das Dorf bewohnen. Gemeinsam mit ihnen erlebt er jede Menge wilde Abenteuer – doch je weiter er in die Welt seines Fantasiedorfs „Marwen“ eintaucht, desto mehr entfernt er sich von der Realität.

## Der Flohmarkt von Madame Claire



**Montag, 17.06.2019 und  
Dienstag, 18.06.2019 um  
17:00 Uhr und 20:00 Uhr**

**1 Std. 34 Min. • Von Julie Bertuccelli •  
Mit Catherine Deneuve, Chiara Mastroi-  
anni, Samir Guesmi • Drama, Komödie •  
Frankreich • FSK ab 0**

Claire Darling lebt in einem kleinen Dorf irgendwo in Frankreich. Eines Tages, an einem schönen Sommertag, wacht sie auf und ist auf einmal der Überzeugung, dass dieser Tag ihr letzter Tag auf der Erde ist. Sie beschließt, all ihre Besitztümer zu verkaufen, all die Möbel, Antiquitäten und Sammlerstücke, die sich im Laufe ihres Lebens in ihrem luxuriösen Landhaus angesammelt haben. Sie veranstaltet einen großen Flohmarkt, bei dem die anderen Dorfbewohner einige wertvolle Stücke abstauben, während sie von einzelnen Gegenständen immer wieder in Erinnerungen zurückversetzt wird. Doch von dem seltsamen Verhalten ihrer Mutter alarmiert kehrt bald Claires Tochter Marie in ihr Zuhause zurück, dem sie 20 Jahre lang ferngeblieben ist.

## Vorhang auf für Cyrano



**Montag, 24.06.2019 und  
Dienstag, 25.06.2019 um  
17:00 Uhr und 20:00 Uhr**

**1 Std. 53 Min. • Von Alexis Michalik •  
Mit Thomas Solivérès, Olivier Gourmet,  
Mathilde Seigner • Drama, Komödie •  
Frankreich, Belgien • FSK ab 0**

Im Jahre 1897 ist der junge Pariser Bühnenautor Edmond Rostand ein wahres Genie. Doch alle seine bisher von ihm verfassten Stücke stellten sich letzten Endes als totaler Reinfall heraus. Das nagt nicht nur an Edmonds Inspirationskraft, sondern auch an der Familienkasse der Rostands. Doch als ihm eine berühmte Freundin mit Constant Coquelin einen der größten Komödianten seiner Zeit vorstellt, scheint sich das Blatt zu Edmonds Gunsten zu wenden. Denn Coquelin besteht unbedingt darauf, in dessen nächsten Stück eine Rolle zu übernehmen. Doch es gibt ein Problem: Die Premiere für das neueste Werk soll bereits in drei Wochen stattfinden und bis dato hat Edmond noch keine einzige Zeile dafür geschrieben. Lediglich der Titel ist schon bekannt: „Cyrano de Bergerac“. Kinoverfilmung nach dem gleichnamigen Theaterstück um Edmond Rostand, der 1897 mit seiner Komödie „Cyrano de Bergerac“ großen Erfolg feierte.

## Auf einen Blick

**01./02. April** Can You Ever Forgive Me?

**08./09. April** Green Book - Eine besondere Freundschaft

**15./16. April** The Mule

**22./23. April** Womit haben wir das verdient?

**29./30. April** Vice - Der zweite Mann

**06./07. Mai** Beale Street

**13./14. Mai** Der verlorene Sohn

**20./21. Mai** Monsieur Claude 2

**27./28. Mai** Kirschblüten & Dämonen

**03./04. Juni** Van Gogh - An der Schwelle zur Ewigkeit

**10./11. Juni** Willkommen in Marwen

**17./18. Juni** Der Flohmarkt von Madame Claire

**24./25. Juni** Vorhang auf für Cyrano



**Kino**  
KINO AURICH

**aur  
art**  
Kunst und Kultur in Aurich

**Filmrolle**  
Der besondere Film

**April – Juni 2019**



Besuchen sie uns auch im Internet:  
[www.kino-aurich.de](http://www.kino-aurich.de)

Kinoprogramm • Filmrolle • Vorschau  
Trailer • Newsletter • Gewinnspiele  
und vieles mehr.

Newsletter-Anmeldung unter:  
[kultur@stadt.aurich.de](mailto:kultur@stadt.aurich.de)

# Filmrolle

## Der besondere Film

Im Rahmen der Filmrolle zeigen wir Ihnen ausgesuchte Filmhighlights jenseits der großen Hollywood-Blockbuster.

### Eintrittspreise:

ohne Ausweis – nachmittags	7,00 €
ohne Ausweis – abends	8,50 €
mit Ausweis – nachmittags	5,50 €
mit Ausweis – abends	6,50 €
Ausweis, Filmrolle'	12,00 €

Der Ausweis ist ab dem Kaufdatum 12 Monate gültig. Sie erhalten die Ausweise beim Kulturamt Aurich und im Kino. Natürlich können Sie die Filme auch ohne Ausweis besuchen.

### Kartenreservierungen:

Mo. – Fr. ab 16 Uhr • Sa. - So. ab 14 Uhr

Telefon: 0 49 41 - 99 11 08

www.kino-aurich.de



facebook.com/kinoaurich

Alle Angaben ohne Gewähr. Kurzfristige Programmänderungen vorbehalten. Filmbeschreibung © filmstarts.de

Mit freundlicher Unterstützung durch:

Moin Moin **Sonntagsblatt**

### Can You Ever Forgive Me?



Montag, 01.04.2019 und  
Dienstag, 02.04.2019 um  
17:00 Uhr und 20:00 Uhr

1 Std. 47 Min. • Von Marielle Heller • Mit Melissa McCarthy, Richard E. Grant, Dolly Wells • Drama, Komödie, Biografie • USA • FSK ab 0

Lee Israel ist eine angesehene Biografin. Doch nach ein paar missglückten Arbeitsentscheidungen steht sie vor dem finanziellen Bankrott. Sie ist mit ihrer Miete im Rückstand, hat nichts zu essen im Kühlschrank und kann sich die lebensnotwendige Tierarztbehandlung für ihre Katze nicht leisten. Als sie mitbekommt, wie viel Geld einige Menschen bereit sind, für Briefe prominenter Persönlichkeiten zu bezahlen, schmiedet sie einen Plan: Lee fälscht ein Schriftstück der Schauspielerinnen Fanny Brice und bietet es einem Antiquitätengeschäft an, welches die Fälschung dankend abkauft und sie damit vor dem finanziellen Ruin bewahrt. Von jetzt an kann die Biografin nichts mehr stoppen und sie verkauft weitere gefälschte Schriften als Sensation. Nachdem ihr bester Freund Jack Hock in das lukrative Geschäft einsteigt, wird Lee eines Tages aber unvorsichtig und greift zu drastischen Mitteln.

### Green Book - Eine besondere Freundschaft



Montag, 08.04.2019 und  
Dienstag, 09.04.2019 um  
17:00 Uhr und 20:00 Uhr

2 Std. 10 Min. • Von Peter Farrelly • Mit Viggo Mortensen, Mahershala Ali, Linda Cardellini • Drama, Biografie • USA • FSK ab 6

Die USA im Jahr 1962: Dr. Don Shirley ist ein begnadeter klassischer Pianist und geht auf eine Tournee, die ihn aus dem verhältnismäßig aufgeklärten und toleranten New York bis in die amerikanischen Südstaaten führt. Als Fahrer engagiert er den Italo-Amerikaner Tony Lip, der sich bislang mit Gelegenheitsjobs über Wasser gehalten und etwa als Türsteher gearbeitet hat. Während der langen Fahrt, bei der sie sich am sogenannten Negro Motorist Green Book orientieren, in dem die wenigen Unterkünfte und Restaurants aufgelistet sind, in dem auch schwarze Gäste willkommen sind, entwickelt sich langsam eine Freundschaft zwischen den beiden sehr gegensätzlichen Männern.

### The Mule



Montag, 15.04.2019 und  
Dienstag, 16.04.2019 um  
17:00 Uhr und 20:00 Uhr

1 Std. 56 Min. • Von Clint Eastwood • Mit Clint Eastwood, Bradley Cooper, Laurence Fishburne • Drama, Biografie • USA • FSK ab 12

Earl Stone ist ein Veteran des Zweiten Weltkriegs und nach seiner militärischen Karriere zu einem anerkannten Gartenbauexperten aufgestiegen. Doch er ist hoch verschuldet, was den über 80 Jahren alten Earl dazu verleitet, für ein mexikanisches Kartell Kokain über die Grenze zu schmuggeln. Weil er als betagter Mann für die Grenzpolizisten ein harmloser alter Mann zu sein scheint, leistet Earl als Schmuggler sehr gute Arbeit, sogar so gut, dass seine zu transportierende Fracht immer wertvoller wird. Das Kartell beauftragt sogar einen Aufpasser, der nur ein Auge auf Earl haben soll. Obwohl die Geschäfte zwischen Earl und dem Kartell so gut laufen, gerät er eines Tages auf den Radar des erbarmungslosen DEA-Agenten Colin Bates. Die Geldsorgen gehören für Earl fortan der Vergangenheit an, doch die Fehler, die er einst in seiner Vergangenheit begann, verfolgen ihn bis heute. Für Earl ist es an der Zeit, Wiedergutmachung zu leisten, wenn er nicht vorher vom Kartell oder den Gesetzeshütern erwischt wird. Verfilmung der wahren Geschichte des 90-jährigen Drogenkuriers Leo Sharp.

### Womit haben wir das verdient?



Montag, 22.04.2019 und  
Dienstag, 23.04.2019 um  
17:00 Uhr und 20:00 Uhr

1 Std. 30 Min. • Von Eva Spreitzhofer • Mit Caroline Peters, Simon Schwarz, Chantal Zitzenbacher • Komödie • Österreich • FSK ab 0

Wanda ist geschockt: Eines Tages steht ihre pubertierende Tochter Nina unerwartet vor ihr und verkündet, dass sie Muslima werden möchte, ab sofort halal lebt und ein Kopftuch tragen wird. Zwar ist Wanda liberal und weltoffen, doch mit so einer Thematik hat sie sich bislang höchstens theoretisch auseinandergesetzt. Also versucht sie, möglichst viele Informationen über den Islam zusammenzutragen, um ihre Tochter in ihrer Entscheidung zu unterstützen, setzt aber gleichzeitig alles daran, Nina, die sich nun Fatima nennt, wieder zur Vernunft zu bringen. Unerwartete Unterstützung erhält sie dabei von Hanife, der Mutter von Ninas Freundin Maryam. Hanife kämpft für die Rechte der Frauen im Islam und befürchtet, Ninas radikaler Religionswechsel habe einen schlechten Einfluss auf ihre Tochter. Zwar ist Hanife selber Muslima, doch treibt es Nina mit dem Islam so weit, dass Hanife Bedenken hat und Wanda auffordert, ihre Tochter zur Vernunft zu bringen.

### Vice - Der zweite Mann



Montag, 29.04.2019 und  
Dienstag, 30.04.2019 um  
17:00 Uhr und 20:00 Uhr

2 Std. 14 Min. • Von Adam McKay • Mit Christian Bale, Amy Adams, Steve Carell • Biografie, Drama • USA • FSK ab 12

Wyoming im Jahr 1963: Der 22-jährige Dick Cheney schlägt sich durchs Leben, indem er Stromleitungen repariert. Er ist ein ungelehrter Arbeiter, da er das Studium in Yale wegen seiner ständigen Sauferei geschmissen hat. Sein Trinkverhalten hat sich seitdem aber nicht geändert. Nachdem er wegen Trunkenheit am Steuer angeklagt wird, zieht seine Ehefrau Lynne die Reißleine. Sie will ihn verlassen, wenn er sein Leben nicht auf die Reihe kriegt. Daraufhin ergattert Cheney ein Praktikum in Washington. An der Seite des Kabinettsmitglieds Donald Rumsfeld beginnt er schließlich eine politische Laufbahn und wird bald sogar zum Verteidigungsminister unter George Bush Sr.. Seine Karriere wird aber noch steiler und gipfelt in der Vizepräsidentschaftskandidatur an der Seite von George W. Bush. Bald ist es auch Cheney, der nach dem 11. September die Pläne für einen Krieg gegen den Irak vorantreibt.

### Beale Street



Montag, 06.05.2019 und  
Dienstag, 07.05.2019 um  
17:00 Uhr und 20:00 Uhr

1 Std. 59 Min. • Von Barry Jenkins • Mit KiKi Layne, Stephan James, Regina King • Drama • USA • FSK ab 12

Harlem, Anfang der 70er Jahre: Tish und Fonny sind schon seit früher Kindheit die besten Freunde, als junge Erwachsene werden sie ein Liebespaar. Doch ihr gemeinsames Glück wird auf die Probe gestellt, als Fonny beschuldigt wird, eine puerto-ricanische Haushälterin am anderen Ende der Stadt vergewaltigt zu haben. Trotz vieler entlastender Beweise muss er bis zum Beginn des Prozesses in Untersuchungshaft. Während Fonny im Gefängnis versucht, für seine Freundin stark zu bleiben, setzt die schwangere Tish alles daran, um die Unschuld des Vaters ihres Babys zu beweisen. Auch Tishs Eltern Sharon und Joseph bieten all ihre Kräfte im Kampf gegen das System auf, denn Fonnys Unschuld wird immer deutlicher. Dennoch stehen die Chancen, dass der junge Mann noch rechtzeitig zur Geburt seines Kindes aus der Haft entlassen wird, denkbar schlecht.

### Der verlorene Sohn



Montag, 13.05.2019 und  
Dienstag, 14.05.2019 um  
17:00 Uhr und 20:00 Uhr

1 Std. 55 Min. • Von Joel Edgerton • Mit Lucas Hedges, Nicole Kidman, Russell Crowe • Drama • USA • FSK ab 12

Jared wächst als Sohn eines Baptistenpredigers in einer Kleinstadt in den amerikanischen Südstaaten auf. Als er mit 19 Jahren von einem College-Mitstudenten als schwul geoutet wird, bricht für seinen Vater und seine Mutter Nancy sowie die konservative Gemeinde eine Welt zusammen. Um Jared von seiner Homosexualität zu „heilen“, soll er an einer von der Kirche unterstützten Reparaturtherapie teilnehmen, anderenfalls kann Vater Marshall ihn nicht mehr unter seinem Dach leben lassen. Wenn Jared sich nicht beugt, droht dem Teenager aber nicht nur der Verlust der Familie, sondern auch der Verlust seiner eigenen religiösen Identität. Unter diesem Druck nimmt der junge Mann notgedrungen an dem entwürdigenden, unmenschlichen und absurden Umerziehungsprogramm des erbarmungslosen Therapeuten Victor Sykes teil, das auf zwölf Tage angelegt ist.

### Monsieur Claude 2



Montag, 20.05.2019 und  
Dienstag, 21.05.2019 um  
17:00 Uhr und 20:00 Uhr

1 Std. 39 Min. • Von Philippe de Chauveron • Mit Christian Clavier, Chantal Lauby, Ary Abittan • Komödie • Frankreich

Monsieur Claude Verneuil und seine Frau Marie mussten bisher schon so einiges ertragen. Sie haben Beschneidungsrituale erlebt, halales Hühnchen und koscheres Dim Sum gegessen und die Koffis von der Elfenbeinküste kennengelernt. Doch nachdem ihre vier Töchter ausgesprochen multikulturell geheiratet haben, ist das Ehepaar nicht mehr so leicht zu schockieren. Monsieur Claude hat sich sogar aufgemacht, alle vier Heimatländer seiner Schwiegerväter zu besuchen. Doch nirgendwo ist es schöner als in der heimischen französischen Provinz. Doch als die Töchter ihren Eltern mitteilen, dass sie das konservative Frankreich verlassen und mit ihren Familien im Ausland sesshaft werden wollen, ist es mit der beschaulichen Gemütlichkeit schnell vorbei. Claude und Marie sind nicht bereit, ihre Töchter einfach so gehen zu lassen und so setzen die beiden alle Hebel in Bewegung, um ihre Kinder und deren Familien bei sich behalten zu können. Dabei schrecken sie auch vor skurrilen Methoden nicht zurück.